













#### E6iDW6C2SL

Diadema unidireccional, cardioide ó hipercardioide seleccionable a traves de cambio de capuchon, con sensibilidad para oradores y cantantes, color cocoa, cable duramax de 2mm

### E6iDW6T2SL

Diadema unidireccional, cardioide ó hipercardioide seleccionable a traves de cambio de capuchon, con sensibilidad para oradores y cantantes, color piel, cable duramax de 2mm



# E6SOWMGT2SL

Micrófono de diadema corta, omnodireccional, ganancia media, ideal para discurso y canto, color piel, conector Tiny Q para bodypack Shure.



## E6XOW6L2SL

Micrófono de diadema extra flexible omnidireccional, color beige claro, ideal para aplicaciones de discurso y canto. Conector Tiny Q

# **ACCESORIO**

# E6CABLET2SL

Cable de repuesto de 2mm duramax, con conector snap-on para diadema ear-set, color cocoa









## B6W5FF05BSL

Micrófono micro-lavalier para usarse con transmisor inalámbrico bodypack, sensibilidad media para uso en teatro. Color negro. Conector Tiny Q

#### B6W6FF05TSL

Micrófono micro-lavalier para usarse con transmisor inalámbrico bodypack, sensibilidad baja para uso en teatro con voces de gran presencia (por ejemplo ópera). Color piel. Conector Tiny Q



# B3W5FF05TSL

Micrófono lavalier de extrema resistencia al agua, para usarse con transmisores bodypack, baja sensiblidad de 4mV/Pal. Color piel con conector TinyQ

# MICRÓFONO ALÁMBRICO

# M2HP4FF50B

Micrófono miniatura alámbrico, Hipercardioide, conector XLR macho (requiere phantom). Ideal para instrumentos de cuerda y viento.





### EM6L1SL

Cable para conexión de diadema Countryman y audífono in-ear Shure.



### ECLT

Soporte para todos los EarSet de Countryman. Sujetador para oreja doble. Confortable, ajustable. Para colocarse del lado izquierdo. Color piel



## E6CAPL4

Cápsula protectora para micrófonos de diadema E6





# E6WSRL

Pantalla antiviento para diadema ear-set, color beige claro

# E6WSRT

Pantalla antiviento para diadema ear-set, color piel

## E6WSRC

Pantalla antiviento para diadema ear-set, color cocoa

# E6CLIPB2

Clip para cable de diadema





# Accesorios





## A2CGUITAR

Clip de guitarra y otros instrumentos que cuenten con agujeros de sonido en el centro.



#### A2CSM

Soporte extremadamente bajo para colocar micrófonos a nivel de suelo, atriles, mesas y otras superficies. Por ejemplo se puede colocar dentro de un piano.



# A2CFLUTE

Clip para flautas de hasta 3/4 " de diámetro.



Proporciona aislamiento de vibraciones, ideal para una variedad de instrumentos de viento con boca ancha.









# i2VIOLIN MOUNT

Proporciona amortiguación de vibraciones y posición ideal del micrófono para violines y violas.

# **i2CELLOMOUNT**

Proporciona amortiguación de vibraciones y posición ideal del micrófono en violonchelos y contrabajos.













#### **DT85**

Caja directa de alta calidad, uso rudo, transformador de aislamiento, respuesta en frecuencia 20-20,000Hz.







# **DT85S**

Caja directa de alta calidad, uso rudo, transformador de aislamiento, respuesta en frecuencia 20-20,000Hz. Es una excelente opción para una amplia variedad de aplicaciones estéreo o dos canales.

### Micrófonos para instrumento

Micrófonos para instrumento, diseñados para una respuesta en frecuencia natural, bajo ruido, patrón polar preciso y alto nivel de SPL.



# i2HW5FF05SL

Para sistemas inalámbricos

# i2HS10XLR

Para sistemas alámbricos

Mayores informes: Ampere Manufacturas Electrónicas. Tel. (55) 2282 1600 E-mail. arosillo@ampere.org.mx