

NEVER GO ON STAGE
WITHOUT US



40TH
SINCE 1979
ANNIVERSARY

On-Stage®

PEDESTALES PARA
MICRÓFONOS, INSTRUMENTOS
MUSICALES Y BAFLES.

Stands de mesa para micrófonos



DS7200B

Stand para micrófono de mesa con base de hierro fundido (15cm de diámetro). Con sistema de rosqueta para ajuste (Altura máxima 35cm). Disponible en negro.



DS7200QRB

Stand para micrófono de mesa con base de hierro fundido (15cm de diámetro). Con sistema de clutch para ajuste (Altura máxima 35cm). Disponible en negro.



DS300B

Stand para micrófono de mesa, base de hierro fundido de 16cm de diámetro, con brazo movable.



51337

Stand para micrófono de mesa, portátil, incluye clip estándar para los micrófonos.

Stands de piso para micrófonos



MS7600B

Stand para micrófono con base hexagonal. Tamaño ajustable. Disponible en color negro.



MS7201B

Stand para micrófono con base redonda. El estándar en la industria de la música. Tamaño ajustable de 85 cm a 150 cm. Disponible en color negro.



MS7700B

Stand para micrófono con base tipo triple euro/style de excelente estabilidad. Disponible en color negro.



MS7201QRB

Stand para micrófono con base redonda de hierro, estable y segura. Con sistema de clutch para un ajuste rápido. Variación de altura de 83cm a 155cm. Disponible en color negro.



MS7201QTR

STAND PARA MICROFONO CON BASE REDONDA CUARTO DE VUELTA ALREDEDOR DE LA BASE DE 34° A 60° COLOR NEGRO



Stands de piso con boom



MS7701B

Stand para micrófono con base tipo tripie, euro-style. Con boom de largo alcance. Disponible en color negro.



MS9701B

Stand para micrófono con base tipo tripie, euro-style. Con boom de largo alcance. Para trabajos pesados. Disponible en color negro.



MS7703B

Stand para micrófono con boom de gran alcance. Base tripie euro-style. Pedestal con tres secciones, ideal para diferentes niveles de altura. Disponible en color negro.

Stands para instrumentos

Stands para estudio



MS7411B

Stand para micrófono con boom telescópico (80cm), base tipo tripie euro/style de fácil y rápido ajuste (Alto 67cm). Disponible en color negro.



MS7311B

Stand con boom para micrófonar instrumentos. Con base pesada tipo trébol. El favorito de los ingenieros de estudio. (Alto 67cm y boom de 45cm) Disponible en color negro.



SMS7650

Stand para micrófono de estudio con boom largo alcance. Base hexagonal con ruedas, ideal para estudio. Altura ajustable de 96cm a 2mts. Disponible en color negro.



SB9600

Stand para micrófono de estudio con boom y extensión, para largo alcance. Base tipo tripie y contra peso móvil. Disponible en color negro.



Accesorios para soportes de micrófono



MY-325

Soporte vasculante con muelles que minimizan los golpes, para micrófonos álambricos. Disponible en color negro.



MY330

Soporte vasculante con muelles que minimizan los golpes, ideal para micrófonos inalámbricos. Disponible en color negro.



MY-500

Barra de soporte para dos micrófonos sonido estéreo. Con montaje para podium tipo presidencial. Disponible en color negro.



MY-570

Soporte para accesorios, para poner audifonos, panderos, cables, etc. Color negro.

PRODUCTO ESPECIAL



DM01

Clamp para arillo de bombo, color negro.



DM-50

Clamp para batería, los cilindros aislantes de este clip amortiguan vibraciones indeseables.



MBP7000

Caña para micrófono en aplicaciones de grabaciones en campo, hecha de aluminio resistente y ligero, tres secciones con un sistema de seguro con giro, desde 1m a 2.5m aproximadamente.



ASVS6-GB

Filtro anti-pop con herraje para montar en pedestal de micrófono, 6", color negro



ASVS4-B

Filtro anti-pop con herraje para montar en el pedestal del micrófono, pantalla de 10cm de diámetro. Disponible en color negro.



MB7006

Estuche porta micrófonos, cuenta con 6 espacios para micrófono con protección y seccion para accesorios.



ASWS58-B

Pantalla antiviento color negro para microfono de esfera.



ASWS58-BL

Pantalla antiviento color azul para microfono de esfera.



Soportes de piso para altavoces



SS7761B

Tripie de aluminio para baffle reversible, 1 3/8" o de 1 1/2", soporta hasta 75Kg. Altura ajustable de 110 cm a 200 cm. Disponible en color negro.

SS7730B

Tripie de acero para baffle con adaptador de 1 3/8" o de 1 1/2", soporta hasta 75 Kg. Disponible en color negro

SS7766B

Tripie de acero de 1 3/8" con adaptador de 1 1/2" de suspensión neumática de 75 kg. Color negro.

SS7770

Tripie de acero de 1 3/8" con adaptador de 1 1/2", hasta 75Kg. Negro. Stand universal para luces y bocinas.

SM56000-P

Diseñada para estudios de grabación. Altura ajustable con pasador de seguridad. Tres picos de nivelación ajustables en la parte inferior.

Soportes de pared



SS7914B

Soporte de gabinetes tipo escuadras. Para montaje de la pared (incluye adaptador de 1 3/8" o 1 1/2"). Fabricados en acero sólido. Acabados en color negro. Se vende por par.



SS7322B

Bracket de pared para bocina, separación de la pared 12,5", inclinación ajustable, de 90 -30, ajuste de angulación de más menos 30, soporta hasta 36Kg.

Adaptadores y bracket



EB9760B

Bracket de plástico de 1 3/8" para montaje de baffles en tripie. (incluye tornillos). Disponible en color negro.



SS7920

Soporte doble para bocinas compatible con inserto de 1 3/8", 20" de separación.



SS7745

Poste para colocar gabinetes de Mid-Hi sobre subwoofer, tubo de 1 1/2" con acoplador de 1 3/8", ajuste de altura de 36"-60", soporta hasta 36Kg.



SS7745L0K

Poste para colocar altavoces Mid-Hi sobre sub-woofer, altura ajustable 32.5" a 47", capacidad de carga de 45Kg, color negro. Elimina movimiento de altavoces.

Iluminación

LS7720BLT

Stand para iluminación, carga 49Kg. Máximo, ajustable de 60" a 120" de altura, base de 48" por lado.



Orquesta

Atriles



SM7122BB

Atril para partituras. Plegable para fácil transporte, acabado en color negro. (Incluye bolsa para guardar).



SM7222B

Atril para partitura portable. acabado en color negro, reforzado.



SM7211B

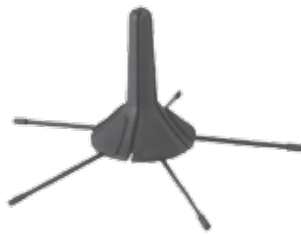
Atril tipo director para partituras, de gran tamaño. Pedestal tipo tripie de altura ajustable, gomas en las patas para mayor estabilidad. Disponible en color negro.

Trompeta / Trombón / Saxofón



TRS7301B

Soporte para trompeta. El más recomendado por los profesionales. Ajustable para utilizarse de pie o sentado. Disponible en color negro.



DST7600

Soporte para trompeta.



SXS7101B

Soporte para saxofón y flauta. Horquilla con hule de velveteen, para proteger el instrumento. Patas plegables para fácil transportación. Disponible en color negro.



SXS7401B

Soporte para saxofón alto, diseñado para utilizarse estando de pie, altura ajustable de 90cm a 120cm. Patas plegables. Disponible en color negro.



Soportes de piso



KS7190

Soporte clásico para teclado, fabricado con tubo del 1", ajuste de altura de 27" - 38", abertura ajustable de 11" - 31", soporta hasta 44.9kg.



KS7191W

Soporte para teclado tipo "X" doble. Ajuste de posiciones. Disponible en color negro.



KS7150

Soporte tipo plataforma, para teclado, mezcladoras o equipo para DJ, carga hasta 140Kg, ajustable a lo largo de 29" a 43" y altura 26" a 43".

Accesorios



PRODUCTO ESPECIAL

KSB-6500

Estuche multiusos, interior acolchado, fabricado en nylon de alta durabilidad, dimensiones de 30"X16"X8,75".



KDA7061B

Funda para cubrir teclado contra agentes externos como el polvo. Para teclados de 61 a 76 teclas.



KT7800

Banco para tecladista, tres posiciones ajustables, plegable para fácil transportación.



KSP100

Pedal de sostenido para teclado, control de cambio de fase, cables de 180 cm. Conector 1/4", construcción para uso rudo.



Soportes de piso

PRODUCTO ESPECIAL



GS8100

Stand para guitarra con soporte acolchonado de auto-cierre al colocar la guitarra. Altura ajustable de 30" a 43".



XCG-4

Soporte sencillo para una guitarra de hule velveteen, para una mayor protección del instrumento. Disponible en color negro.

PRODUCTO ESPECIAL



WGS-100

Soporte para guitarra acabado en madera, con hule velveteen.



GS7255

Soporte para dos guitarras, con brazos despegables para fácil transportación, color negro.



GS7352B-TRI

Soporte para 3 guitarras con seguros en cada horquilla, recubiertas con hule velveteen para protección del instrumento. Disponible en color negro.



GS7652B

Soporte multiple para 6 guitarras con horquillas forradas con hule velveteen, para mayor protección de los instrumentos. Disponible en color negro.



GS7462B

Soporte sencillo tipo A ideal para satisfacer las necesidades de los profesionales. Brazos con hule de velveteen, para mayor protección de instrumento. Disponible en color negro. Perfecto para guitarras y bajos.



GS7362B

Soporte para cualquier tipo de guitarras y bajos.



GS7640

Ronda, base de acero sólido. Para uso doméstico de estudio. Negro con goma terciopelo negro.

Soporte de pared



Fundas y estuches



PRODUCTO ESPECIAL



PRODUCTO ESPECIAL



PRODUCTO ESPECIAL



GBA-4550

Funda para guitarra acústica, texana, electroacustica, clasica, bajo sexto y clasica. Nylon en color negro.

GBE4550

Funda para guitarra eléctrica, nylon en color negro.

GBB-4550

Funda para bajo eléctrico, nylon en color negro.

GBE4660

Ligero, estuche blando para guitarra electrica. Características : 1/2" interior acolchado, 2 bolsillos para accesorios, 2 asas de transporte, una etiqueta de identificación, 2 perchas de bolsa y correas ajustables a mochila.

GBA4660

Estuche ligero blando para guitarra acústica con correas ajustables tipo mochila, protegido con 1/2" de espuma en el forro interior, con 2 bolsas en el exterior para accesorios, una asa lateral.

Accesorios



FS7850B

Soporte para pie de guitarrista, clásico.



DT8500

Banco para guitarrista ó tecladista, altura ajustable de 21" -31", abertura de la base de 16 1/2", asiento acojinable forrado de vinyl, respaldo con tensión ajustable.



GSAPK-6600

Porta plumillas para guitarra con 6 piezas, color purpura.



GSAPK-6500

Porta plumillas color negro en cada porta plumillas caben 5 piezas y el frasco trae 100 piezas.

NSL7300BL



NSL7300R



NSL7300PV



51678/ 51675/ 51679

Seguro para Thali en color BL-azul
R-rojo
PV-púrpura



Percusiones

Tapete



DMA6450

Tapete antideslizable para bateria grande.
Med. 1.80m x 1.20m

Baquetas



DSB6700

Bolsa para baquetas, 3 divisiones en tela nylon, color negro



MW2B

Baqueta punta de nylon calibre 2B, madera de maple.



MW5A

Baqueta punta de madera calibre 5A, madera de maple.



MN5B

Baqueta punta de nylon calibre 5B, madera de maple..



HW5A

Baqueta punta de madera calibre 5A, madera de Hickory.



HW2B

Baqueta punta de madera calibre 2B, madera de Hickory.



HW5B

Baqueta punta de madera calibre 5B, madera de Hickory.



MN2B

Baqueta punta de nylon calibre 2B, madera de maple.



MW5B

Baqueta Calibre 5B Punta de madera, Calibre 5B. Madera de Maple.



Racks, Soportes y Mixer



LPT5000

Soporte para laptop, CD player y controlador de iluminación. Cuenta con 4 ajustes de altura, puede soportar hasta 3kg. Altura: 16 - 27.6 cm.



RS7000

Rack amplificador de guitarra con 5 posiciones y altura ajustable de 35cm a 50 cm. Gran estabilidad. Disponible en color negro.



RS7030

Rack de mesa para electrónica con 10 espacios. Diseño ideal para presentaciones en vivo o para estudios. Disponible en color negro.



RS9050

Rack para mezcladora y amplificadores, 10 espacios, inclinación ajustable, ruedas con freno.



MIX-400

Mesa para mezcladora, ajustable, con ruedas, peso hasta 36Kg. color negro.



RS7500

Stand ajustable para amplificador de bajo ó guitarra.

COMBO
Se vende junto



MSA7500CB

Combo Brazo Boom, que se ajusta en el modelo RS7500 para colocar el micrófono y sonorizar un amplificador.





On-Stage Stands®

Ampere Manufacturas Electrónicas S.A. de C.V.
Tels. / Fax: 2288 1600 y 2288 1607
Email: contacto@ampere.org.mx